# 「2024 城市美學一影像/行銷:城市印象的重鑄與包裝」

時間	2024 年 11 月 14 日(星期四)
08:00-08:10	報  到
08:10-08:20	<b>開 幕 式</b> 致 詞:臺北城市科技大學 馮美瑜 校長 臺北城市科技大學 胡宇正 教務長 主持人:臺北城市科技大學通識教育中心 趙樑 主任
08:20-10:20	論文研討 I 主持人:臺北城市科技大學通識教育中心 趙樑 主任 生存美學與自我技藝—情緒敘事與經驗重塑 發表人:臺北城市科技大學行銷與流通管理系 黃月美 助理教授 講評人:臺北城市科技大學演藝事業系 鄭任汶 副教授 終身學習驅動的新生機:新北市學習型城市政策推動與成果 發表人:新北市三重國民小學 卓重亨 輔導主任 講評人:臺北城市科技大學企業管理系 鄭明德 教授
10 : 20–10 : 30	休息
10:30-12:30	講座 I 「《獨腳奇蹟》無限影展暨帕運視障柔道國手分享座談會」 講者:帕拉運動會女子柔道國手 李凱琳 小姐 主持人:臺北城市科技大學觀光事業系 郭中玲 助理教授
12:30-13:00	午餐及休息

# 「2024 城市美學一影像/行銷:城市印象的重鑄與包裝」

時間	2024年11月14日(星期四)
13:00-15:00	講座Ⅱ 「展演場館的空間美學與城市行銷」 講者:中和創意國際有限公司執行總監暨 駐臺灣戲曲中心經理 陳子瑋 先生 主持人:臺北城市科技大學演藝事業系鄭任汶 副教授
15:00-15:10	休息
15:10-17:10	論文研討工 主持人:臺北城市科技大學通識教育中心 趙樑 主任 從「優質教育」面向探究陳義芝主編《聯合報》副刊的編輯風格與特色——以學術研討會、文學獎的舉辦為中心發表人:國立臺中科技大學 蔡知臻 專案助理教授講評人:臺北城市科技大學演藝事業系鄭任汶副教授大學生對建築物懷舊元素的感知與偏好分析發表人:國立空中大學通識教育中心高淑芳助理教授講評人:臺北城市科技大學演藝事業系鄭任汶副教授食魚教育作為地方創生實踐方案商業模式分析,以彰化縣港灣溜魚文化工作室為例發表人:國立臺灣師範大學社會教育學系研究所郭珮蓉研究生講評人:臺北城市科技大學觀光事業系郭中玲助理教授
17 : 10 -	賦 歸

# 「2024 城市美學一影像/行銷:城市印象的重鑄與包裝」

時間	2024 年 11 月 15 日(星期五)
08:00-08:20	報到
08:20-10:20	論文研討Ⅲ 主持人:臺北城市科技大學通識教育中心 趙樑 主任
	透過美感參與培養全球意識的認同感發表人:明新科技大學雙語教育中心 楊惠筠 副教授講評人:臺北城市科技大學演藝事業系 張憲堂 副教授
	城市空間的留白燈光設計—以臺灣文學基地之《走(cháu)跳 (thiàu)人生》一劇為例
	發表人:臺北城市科技大學演藝事業系 李智翔 副教授級專業技術人員講評人:臺北城市科技大學 演藝事業系 張憲堂 副教授
10 : 20–10 : 30	休息
10:30-12:30	講座Ⅲ 「博物館的文物美學與影像行銷以台北故宮博物院館為例」 講者:台北故宮博物館雙語志工導覽員 孟若雯 小姐 主持人:臺北城市科技大學演藝事業系 張憲堂 副教授
12:30-13:00	休息及午餐

# 「2024 城市美學一影像/行銷:城市印象的重鑄與包裝」

時間	2024 年 11 月 15 日(星期五)
13:00-15:00	講座IV 「城市在地美和其影像行銷」 講 者:有顏色製作有限公司 黃駿樺 導演 主持人:臺北城市科技大學演藝事業系 張憲堂 副教授
15:00-15:10	休息
15:10-17:10	論文研討IV 主持人:臺北城市科技大學通識教育中心 趙樑 主任 聯合國永續發展目標 5:「性別平等」之意涵與實踐 發表人:銘傳大學通識教育中心 沈慶珩 助理教授 講評人:臺北城市科技大學行銷與流通管理系 黃月美 助理教授 電影的文化行銷到城市行銷 發表人:臺北城市科技大學演藝事業系 張憲堂 副教授
17:10 —	講評人:臺北城市科技大學行銷與流通管理系 洪正興 副教授 賦 歸